

# CONCURSO INÊS DE CASTRO



2011/2012  
REGULAMENTO

1. O **Concurso Inês de Castro** é uma iniciativa conjunta do **Plano Nacional de Leitura** e da **Fundação Inês de Castro com o patrocínio da YDreams**.

2. O concurso destina-se a premiar trabalhos concebidos e elaborados por alunos dos seguintes níveis educativos:

- **2º e 3º ciclos do Ensino Básico**
- **Ensino Secundário**

3. As escolas podem apresentar a concurso os seus trabalhos, mediante **participação individual** ou em **grupo** (com um número máximo de **3 elementos** por **grupo**), sendo necessário o acompanhamento de, pelo menos, um professor.

4. Cada escola poderá concorrer apenas com **1 trabalho por ciclo/nível de ensino (2º e 3º ciclos do Ensino Básico e Ensino Secundário)**, ficando a **pré-seleção** dos trabalhos, ao critério de cada estabelecimento, podendo este processo ser **coordenado pelo(s) professor(es) bibliotecário(s)**.

5. O tema central dos trabalhos a concurso tem por base o **romance de D. Pedro e D. Inês de Castro**, a partir do qual serão concebidos – **Percursos de Pedro e Inês**, que podem ser elaborados a partir de diferentes áreas / domínios e deverão configurar uma **Caça ao Tesouro**.

5.1. O conteúdo da **Caça ao Tesouro** deverá, obrigatoriamente, definir um “percurso” pelos contextos e lugares históricos, geográficos, literários, afetivos, alusivos ao tema, considerando-se por exemplo: episódios da vida, acontecimentos relevantes, locais e edifícios, entre outros. A pesquisa deverá ser feita a partir de leituras sobre o romance de D. Pedro e D. Inês de Castro, envolvendo **saberes e competências** que se traduzam em aprendizagens para os alunos dos respetivos ciclos e níveis de ensino.

5.2. A elaboração da **Caça ao Tesouro – Percursos de Pedro e Inês** deverá ter os seguintes requisitos:

- Mapa que permita uma fácil visualização da área de jogo (formato opcional);
- Explicação da **Caça ao Tesouro**: objetivos, estratégias (modo de jogar, tarefas a realizar, propostas de execução, número de jogadores, outros);
- Enigmas alusivos ao tema, com pistas que permitam, em cada etapa, o acesso ao enigma seguinte;

# CONCURSO INÊS DE CASTRO

- Definição/ apresentação de um “tesouro” que representará o fecho e o clímax do percurso definido;
- Fontes bibliográficas da pesquisa: livros da biblioteca escolar e outros locais, músicas, pinturas, esculturas, filmes, sítios *online* ou obras que abordem o romance de D. Pedro e D. Inês de Castro.
- As tarefas solicitadas terão diferentes níveis de complexidade:

<b>2º Ciclo</b>	5 a 7 pistas
<b>3º Ciclo</b>	8 a 10 pistas
<b>Secundário</b>	10 a 12 pistas

6. Preenchimento pelos docentes de uma **ficha de inscrição**, no **Sistema de Informação do Plano Nacional de Leitura** (<http://sipnl.planonacionaldeleitura.gov.pt/login.jsp>) e carregamento de **um único ficheiro ou pasta zipada**, contendo todos os trabalhos finalizados, com os requisitos mencionados em 6.1. Este ficheiro deverá ter a dimensão máxima de 5MB.

7. O acesso ao formulário de inscrição far-se-á inserindo o código PNL (composto pelo Login e por uma palavra-passe) atribuído a cada escola.

8. Todos os campos devem ser devidamente preenchidos, com os nomes completos dos alunos e do/a docente responsável pela inscrição.

9. A inscrição será feita por escola. Só serão consideradas válidas as inscrições com os dados de identificação da escola e dos participantes, **submetidas dentro do prazo**.

10. Os trabalhos serão **avaliados** segundo os seguintes **critérios**: adequação e coerência, riqueza e criatividade; correção e clareza de conteúdo; estética e originalidade.



## 11. Calendarização e Programação de Atividades:

Divulgação do concurso e do regulamento nas páginas do <b>Plano Nacional de Leitura e Fundação Inês de Castro</b>	Dezembro de 2011
<b>Inscrição</b> em formulário <i>online</i> disponível em ( <a href="http://sipnl.planonacionaldeleitura.gov.pt/login.jsp">http://sipnl.planonacionaldeleitura.gov.pt/login.jsp</a> ) e carregamento na ficha de inscrição do trabalho zipado.	até 23 de Março de 2012 (impreterivelmente)
Publicação da lista de escolas a concurso	30 de Março 2012
Publicação da lista de premiados e dos prémios	30 de Abril 2012
Cerimónia de entrega de prémios	Data/ local a definir

12. O **Júri** do concurso é constituído por: Fernando Pinto do Amaral (presidente com voto de qualidade), Assunção Júdice, Fátima Vasconcelos, Leonor Riscado e Rui Veloso.

# CONCURSO INÊS DE CASTRO

13. Os prémios a atribuir aos concorrentes, distinguidos pelo júri, serão publicitados aquando da divulgação da lista dos premiados e constarão do seguinte:

PATROCÍNIO	TIPO DE PRÉMIO		
<b>Grupo Lágrimas Hotels &amp; Emotions</b>	Fim-de-semana nos hotéis indicados	Quintas das Lágrimas Coimbra	
		Infante Sagres Porto	
		Vila Monte Algarve	
 <b>YDreams</b> YDREAMS.	(a designar)		
	Cheques discos		

14. Os trabalhos premiados serão divulgados nos sítios do **Plano Nacional de Leitura** e da **Fundação Inês de Castro**.

15. Os premiados serão convidados a apresentar pessoalmente os seus trabalhos na cerimónia pública de entrega dos prémios, em local e data a definir.

16. A organização do concurso assegura os custos de transporte dos alunos premiados e do professor acompanhante.

**Dezembro de 2011**

